

## **Regulamin Konkursu**

**Filii w Szczecinie Uczelni Biznesu i Nauk Stosowanych „VARSOVIA”  
na film  
„Psychologia w obiektywie”**

### **Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem Konkursu na film „Psychologia w obiektywie” dla studentów jest Uczelnia Biznesu i Nauk Stosowanych „VARSOVIA” , z siedzibą przy ulicy Placu Hołdu Pruskiego 9, 70-550 Szczecin.
2. Celem konkursu jest promocja wiedzy psychologicznej oraz zachęcenie uczestników do kreatywnego wyrażania emocji, problemów społecznych i mechanizmów psychologicznych poprzez krótkie formy filmowe.
3. Nad przebiegiem konkursu nadzór sprawuje Komisja powołana przez Organizatora. Niezwłocznie po zakończeniu Konkursu Komisja sporządzi protokół z jego przebiegu, w którym wskaże skład komisji oraz imiona i nazwiska osób, które zostały nagrodzone w konkursie.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
5. Uczestnik konkursu może zgłosić do Konkursu tylko jedną pracę, wykonaną samodzielnie.

### **Przebieg konkursu i rozstrzygnięcie**

1. Terminarz i zasady organizacji konkursu:

a) ogłoszenie konkursu: 21.11.2024 r.

b) przesyłanie prac do Filii w Szczecinie Uczelni „Varsovia”: do 10.12.2024 r.

c) ogłoszenie wyników: do 12.12.2024 r.

2. Studenci przystępujący do Konkursu przesyłają film wykonany samodzielnie na adres [dyrektor.filii.szczecin@varsovia.study](mailto:dyrektor.filii.szczecin@varsovia.study) – przesyłanie filmów na platformę WeTransfer lub Google Drive.

3. Organizator powołuje komisję, która do 10.11.2023 r. dokona oceny nadesłanych prac, według kryteriów określonych w Regulaminie konkursu i wyłoni zwycięzców.

4. Komisja Konkursowa dokona oceny prac zgodnie z następującymi kryteriami:

- a) Wymowność przekazu – czy film porusza istotne zagadnienia psychologiczne;
- b) Kreatywność – oryginalne ujęcie tematu;
- c) Technika wykonania – montaż, jakość, obraz, dźwięk;
- d) Oddziaływanie na widza – czy film wzbudza emocje, skłania do refleksji.

5. Prace będą oceniane w skali punktowej – max. ilość punktów za każde kryterium, o którym mowa w pkt 4 regulaminu wynosi 5 pkt. Otrzymanie największej ilości punktów jest równoznaczne z przyznaniem autorowi takiej pracy pierwszej nagrody w Konkursie.

6. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do publikowania na stronie internetowej i mediach społecznościowych przestanego w konkursie filmu wraz z informacją o autorze. Wzięcie udziału w konkursie oznacza zaakceptowanie regulaminu.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub odwołania Konkursu bez podania przyczyn.

### **Postanowienia dotyczące prac**

1. Technika wykonania prac powinna odpowiadać zasadom tworzenia filmu.
2. Zakres tematyczny prac powinien być związany z tematyką konkursu.
3. Format pracy - film wykonany aparatem telefonicznym lub kamerą w wersji poziomej.
4. Zgłaszany film musi spełniać następujące wymagania techniczne:
  - a) długość filmu maksymalnie do 3 minut lub rolki o wymownym znaczeniu psychologicznym.
  - b) format wmv, avi, mpeg2, mpeg4.